

Les voyages des Thierry

Monastère Saint-Georges de Goms, lac de Van- Paris, bibliothèque de l'Institut national d'histoire de l'art. 4 Phot 68

Journée d'études

Le Jeudi 21 novembre 2024 de 09h00 à 17h00

Institut national d'histoire de l'art (INHA), salle Giorgio-Vasari (1er étage), 6 rue des Petits-Champs, 75002 Paris

Depuis 2021, l'INHA accueille dans ses collections les archives de Nicole et Jean-Michel Thierry, qui ont marqué l'histoire de l'art de la Cappadoce, de l'Arménie et de la Géorgie médiévales.

Parmi l'abondante documentation constituant ce fonds – photographies, carnets de terrain, dossiers de recherche –, un document exceptionnel fait l'objet d'un projet d'édition numérique et de cartographie interactive à l'INHA : le journal des itinéraires archéologiques menés par le couple entre 1952 et 1998. À l'occasion du lancement de ce projet, une journée d'études propose d'examiner le contexte dans lequel ce fonds a été constitué, et d'explorer les nouvelles perspectives de recherche ouvertes par sa valorisation.

En partenariat avec **l'UMR 8167 Orient et Méditerranée** et **L'observatoire des patrimoines de l'Alliance Sorbonne Université - OPUS**

Comité scientifique

Éloïse Brac de la Perrière (INHA), **Patrick Donabédian** (université Aix-Marseille), **Antony Eastmond** (Institut Courtauld, université de Londres), **Catherine Jolivet-Lévy** (EPHE-PSL), **Christina Maranci** (université d'Harvard), **Ioanna Rapti** (EPHE-PSL), **Sipana Tchakerian** (INHA)

En libre accès, dans la limite des places disponibles

PROGRAMME

Judi 21 novembre 2024

MATINÉE

- 9h : Accueil
- 9h20 : Ouverture de la journée d'études
Éloïse Brac de la Perrière (INHA)

Présidente de séance : **Elisabeth Yota** (Sorbonne Université)

- 9h30 : *Édition numérique enrichie du journal des itinéraires archéologiques des Thierry (projet PENSE) : à la croisée de la recherche, de l'archivistique et des humanités numériques*
Jean-Christophe Carius, Jérôme Delatour et Sipana Tchakerian (INHA)
- 10h : *Nicole et Jean-Michel Thierry. Voyager, témoigner, partager*
Ani T. Baladian (architecte)
- 10h30 : *La contribution majeure de Jean-Michel Thierry à la typologie de l'architecture arménienne*
Patrick Donabédian (université Aix-Marseille)
- 11h : Pause-café
- 11h30 : *Le défi de la recherche sur l'art médiéval de la Géorgie : les voyages des Thierry, héritage et perspectives*
Nina Iamanidzé (Collège de France)
- 12h : *Nicole Thierry et la Cappadoce. La passion d'une vie*
Catherine Jolivet-Lévy (EPHE)
- 12h30 : Discussions
- 13h : Pause déjeuner

APRÈS-MIDI

Présidente de séance : **Ioanna Rapti** (EPHE - PSL)

- 14h30 : *Les vies des monuments rupestres en Cappadoce et leur documentation : le cas d'El Nazar Kilise à Göreme*
Elisabeth Zanghi (Sorbonne Université)

- 15h : Les Thierry en Géorgie : une archéologie de l'histoire de l'art
The Thierrys in Georgia: an archaeology of art history
Antony Eastmond (Institut Courtauld, université de Londres)
Intervention en anglais
 - 15h30 : Les Thierry et l'étude de l'architecture médiévale arménienne
The Thierrys and the Study of Medieval Armenian Architecture
Christina Maranci (université d'Harvard)
Intervention en anglais
 - 16h : **Discussions et conclusions**
 - 17h : fin de la journée d'études
-