

# **Violence et destruction - Appel à communications**

---

Maximilien Luce, Une rue de Paris en mai 1871, 1903-1906, huile sur toile, 151 x 225 cm, Paris, Musée d'Orsay (RF 1977 235)

Appel à contribution

Le Vendredi 22 novembre 2024 de 00h00 à 23h59

Bibliothèque Seebacher, Université Paris-Cité (Campus des Grands Moulins), 5 rue Thomas Mann, 75013 Paris

## **Organisateurs**

- **Laurène Sinnappu**, doctorante en littérature à l'université Paris Cité (CERILAC)
- **Justine Michon**, doctorante en littérature à l'université Paris Cité (CERILAC)
- **Clarisse Neau**, doctorante en littérature à l'université de Poitiers (FoReLLIS)
- **Tristan Tailhades**, doctorant en littérature à l'université Gustave Eiffel (LISAA)
- **Baptiste Dumas-Piro**, Sorbonne Université (Centre André-Chastel)

## **Appel à communications « Violence et destruction »**

Les **Doctoriales de la Société des Études Romantiques et Dix-neuviémistes** (SERD) sont ouvertes à tous·tes les doctorant·e·s et jeunes docteurs dont les recherches portent sur la littérature du XIX<sup>e</sup> siècle, en France et à l'étranger. En collaboration étroite avec les activités de la SERD, les Doctoriales de la SERD participent à l'organisation de l'Atelier du XIX<sup>e</sup> siècle. Les Doctoriales de la SERD mènent également un projet de recherche indépendant, qui donne lieu à des publications en ligne ainsi qu'à l'organisation d'un colloque. Pour s'inscrire sur la liste de diffusion : contact [dot] doctoriales [dot] serd@gmail [dot] com (contact[dot]doctoriales[dot]serd[at]gmail[dot]com)

Le séminaire a pour vocation de donner la parole aux jeunes chercheurs et chercheuses. Le séminaire est organisé autour d'un thème choisi pour deux ans mais porte également sur des questions d'ordre méthodologique. Il a lieu une fois par mois, le samedi matin de 10h à 13h pour des communications de 20 à 30 minutes, à la Bibliothèque Jacques-Seebacher, à l'Université Paris Cité.

Nous invitons tout·e jeune chercheur·se dix-neuviémiste (en littérature française et comparée, histoire, histoire de l'art, etc.) à proposer des thèmes de séances ou des communications en rapport avec cet argumentaire, pour l'année universitaire 2024-2025 (la première séance de ce cycle de séminaires aura lieu en janvier). Vous pouvez nous soumettre vos propositions, d'une longueur maximale de 300 mots, à l'adresse suivante : contact [dot] doctoriales [dot] serd@gmail [dot] com (contact[dot]doctoriales[dot]serd[at]gmail[dot]com) jusqu'au **22 novembre 2024**. Elles seront complétées par une notice bio-bibliographique indiquant notamment le laboratoire et l'université de rattachement.

**Descriptif complet et bibliographie sur [Fabula](#)**

### **Responsable :**

contact [dot] doctoriales [dot] serd@gmail [dot] com (Doctoriales de la SERD)

### **Url de référence :**

<https://doct19serd.hypotheses.org/>