Les premiers pas d'un architecte-entrepreneur de travaux publics

---

Marville, Charles (Charles-François Bossu, dit), Rue Volta, vue prise de la rue des Fontaines, 3e arrondissement, Paris, entre 1865 et 1868, photographie, tirage sur papier albuminé, 32,3 x 27,5 cm. Paris, musée Carnavalet - Histoire de Paris

Conférence

Le Mardi 15 octobre 2024 de 15h30 à 17h00

Archives de Paris, salle Verlaine, 18 boulevard Sérurier, 75019 Paris

Avec [Elsa Jamet](#) (post-doctorante au Centre André-Chastel). Conférence organisée par la [Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France](#)

Inscription obligatoire et gratuite sur [inscriptions@shpif \[dot\] fr](mailto:inscriptions@shpif.fr) ([inscriptions\[at\]shpif\[dot\]fr](mailto:inscriptions[at]shpif[dot]fr))

Résumé

Architecte et entrepreneur de travaux publics, Henri Blondel (1821-1897) fut l'un des plus actifs dans les travaux parisiens de la seconde moitié du XIX^e siècle. Cette conférence est consacrée à ses premières opérations de travaux publics qui l'ont occupé entre 1855 et 1870 : percements d'une partie des rues des Halles, de Turbigo et Monge. Ces nouvelles artères ont formé l'architecte à une nouvelle activité : celle d'entrepreneur de travaux publics. Elles marquent aussi ses débuts comme architecte : c'est dans le cadre de ses opérations qu'il fit élever ses premières constructions. Ces travaux permettent à la fois d'étudier les opérations de percements (tracés, financements, expropriations et réalisation des travaux), ainsi que le lotissement des parcelles.