

La « gymnastique de chambre » et la diffusion du développement musculaire en France

Auteur

Thibaud DAPREMONT

à l'Ecole doctorale 124 (ED VI)

Doctorant

Doctorant

Chapitre d'ouvrage

2024

Thibaud Dapremont. La « gymnastique de chambre » et la diffusion du développement musculaire en France. Jérémie Cerman; Benjamin Foudral; Thierry Laugée. *COLOSSES. Lutteurs, culturistes et costauds dans les arts*, (cat. expo. : Ornans, Musée Courbet, 1er juin-13 octobre 2024), Gand, Snoeck, pp.58-71, 2024, 978-94-6161-910-5. ([hal-04595772](https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-04595772))

Thème(s) de recherche

[4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique](#)

[5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)