

## **Eugène Delacroix et la critique, 1822-1885**

Auteur

---

**Virginie CAUCHI**

Ancien Membre  
Docteur(e)

---

2022

[Pasis] : Mare et Martin, 2022, 811 p.

ISBN

978-2-362-22027-2 (br.)

52

€

Fruit de dix années de recherches consacrées au peintre emblématique du xixe siècle et symbole du romantisme, Eugène Delacroix, cet ouvrage approfondit de manière inédite les connaissances sur cet artiste à l'historiographie foisonnante. En réunissant et en analysant l'intégralité de la littérature d'art produite sur le maître entre 1822 et 1885, l'auteur replace l'artiste comme une individualité imbriquée dans le tissage de réseaux tant artistiques que politiques, journalistiques et culturels. En rendant vie à une multitude d'auteurs à la plume inspirée, cet ouvrage permet non seulement de comprendre les interactivités entre un artiste, ses critiques et son époque, mais également de mesurer toute la portée de l'œuvre d'un homme sur l'art de son temps.