

Louis Grodecki et le vitrail

Élève d'Henri Focillon, Louis Grodecki (1910-1982) exerça une influence capitale sur l'histoire de l'art médiéval en France. Sa curiosité et sa vaste culture le conduisirent à se passionner pour l'architecture et la sculpture romane et gothique, mais c'est avec l'étude des vitraux médiévaux que son apport fut peut-être le plus important.

Depuis ses premiers articles sur Châlons et Bourges, la publication du corpus de la Sainte-Chapelle avec Jean Lafond, celle des vitraux de Saint-Denis, jusqu'aux grandes synthèses de la fin de sa carrière, chacune de ses contributions dans ce domaine reste d'actualité et fait figure de référence. Acteur majeur du Corpus Vitrearum, il lança le recensement des vitraux anciens de la France dont il vit la parution des deux premiers volumes. Son amitié avec Jean Verrier, Jean-Jacques Gruber et Jean Taralon lui permit d'être lié de près aux travaux de restauration.

Plus de quarante ans après sa mort, alors que le travail de recensement des vitraux anciens de la France vient d'être achevé, il est important de revenir sur l'apport de ses travaux et son héritage. La journée d'étude dont ce volume constitue les actes a mis en valeur les témoignages d'amis, de collègues, d'anciens étudiants, et présente des interventions couvrant les grands axes de l'activité de Grodecki dans le domaine du vitrail. Parmi ces thèmes, on retiendra la formation reçue auprès de Focillon, la fondation du Corpus Vitrearum, la collaboration avec Jean Lafond, les liens entre Grodecki et les États-Unis, avec la recherche menée en langue allemande, le travail avec les Monuments historiques et leur Laboratoire de recherche (LRMH), le début du recensement. Les recherches principales de Grodecki se trouvent aussi réévaluées : en particulier son travail sur Saint-Denis.

Date de l'événement

22 Nov 2019

Lieu de l'événement

Paris, C2RMF, Musée du Louvre

Organisé par

Karine Boulanger

[Proceedings of study days](#)

Publié le 12/02/2024 - Mis à jour le 05/04/2024

Directeur(s) d'ouvrage :

[Karine BOULANGER](#)

Auteur(s) :

Xavier BARRAL I ALTET

Karine BOULANGER

Madeline H. CAVINESS

Françoise GATOUILLAT

Michel HÉROLD

Bruno KLEIN

Brigitte KURMANN-SCHWARZ

Isabelle PALLOT-FROSSARD

Marc C. SCHURR

Marie TCHERNIA-BLANCHARD

Editeur(s) :

[Camilla CANNONI](#)

[Catherine GROS](#)

[Gaëlle LAFAGE](#)

[Delphine THIERRY-MIEG](#)

ISBN

978-2-9587788-1-1

Karine Boulanger (dir.), *Louis Grodecki et le vitrail*, Actes de la journée d'études du 22 novembre 2019, Paris, C2RMF, Musée du Louvre, Paris, Éditions du Centre André-Chastel, 2024.

FEUILLETER L'INTÉGRALITÉ DE L'OUVRAGE SUR CALAMÉO

[Louis Grodecki et le vitrail](#)

Télécharger l'intégralité du volume

[Louis Grodecki et le vitrail .pdf - 13.56 MB](#)

[Download](#)

À télécharger

[Préface - Xavier Barral i Altet .pdf - 192.51 KB](#)

[Download](#)

[Introduction - Karine Boulanger .pdf - 204.99 KB](#)

[Download](#)

[Face à Henri Focillon - Marie Tchernia-Blanchard .pdf - 2 MB](#)

[Download](#)

[La fondation du Corpus Vitrearum - Brigitte Kurmann-Schwarz .pdf - 1.17 MB](#)

[Download](#)

[Le Corpus Vitrearum Medii Aevi - Madeline H. Caviness .pdf - 428.15 KB](#)

[Download](#)

[Nos maîtres à tous - Michel Hérold .pdf - 1.01 MB](#)

[Download](#)

[Grodecki boursier aux États-Unis - Madeline H. Caviness .pdf - 1.04 MB](#)

[Download](#)

[Recenser les vitraux anciens de la France - Françoise Gatouillat .pdf - 1.33 MB](#)

[Download](#)

[Louis Grodecki et Jean Taralon - Isabelle Pallot-Frossard .pdf - 2.31 MB](#)

[Download](#)

[Louis Grodecki et l'histoire de l'art allemande - Bruno Klein .pdf - 834.22 KB](#)

[Download](#)

[Un historien de l'art au travail - Karine Boulanger .pdf - 2.02 MB](#)

[Download](#)

[L'architecture et le vitrail dans l'Europe gothique - Marc C. Schurr .pdf - 2.63 MB](#)

[Download](#)