

## [Le vitrail et les autres arts](#)

Évreux , cathédrale Notre - Dame , baie 4 , saint Luc peint le portrait de la Vierge , vers 1467-1469 .  
Photo Michel Hérold

Lecture

From November 22nd 2023 to May 15th 2024

Galerie Colbert (INHA), salle Perrot ou salle Ingres (2e étage), 2 rue Vivienne, 75002 Paris

**Organisatrice :** [Élisabeth Pillet](#)

**Ce cycle de conférences propose de s'intéresser à l'histoire du vitrail et aux rapports avec divers arts ; ainsi seront présentés, à travers les siècles, les sources d'inspiration qui ont présidé à la création de vitraux, mais aussi le vitrail comme modèle pour d'autres arts ou encore des peintres verriers aux carrières riches en inventions.**

### **PROGRAMME**

#### **Salle Perrot| 18h-20h**

- Mercredi 22 novembre 2023 : [Élisabeth Pillet](#), *Du bijou au vitrail. Jean Alexandre Pâris et la cristallerie de Bercy*
- Mercredi 13 décembre 2023 : [Jean-François Luneau](#), *Vitrail et art textile*

#### **Salle Ingres 18h-20h**

- Mercredi 31 janvier 2024 : **Frédéric Descouturelle**, *Guimard, le verre et le vitrail*
- Mercredi 28 février 2024 : [Michel Hérold](#), *Peintres et peintres verriers, élaboration graphique du vitrail à la fin du Moyen Âge*
- Mercredi 20 mars 2024 : [Sylvie Balcon](#), *Les vitraux médiévaux et leurs sources d'inspiration*
- Mercredi 24 avril 2024 : **Nicolas Foisneau**, *Louis Jacques Galland (1855-1922), peintre verrier et décorateur, et l'architecture civile parisienne*
- Mercredi 15 mai 2024 : **Isabelle Saint-Martin**, *Diversité des sources d'inspiration et nouvelles images : quelle place pour la figuration dans le vitrail contemporain ?*

#### **Entrée libre dans la limite des places disponibles**

*En application avec les mesures prises dans le cadre du plan VIGIPIRAT nous vous rappelons que l'introduction de tout bagage (valises, y compris format « cabine » et sacs de grande contenance) est désormais interdite dans la galerie Colbert. En vous remerciant pour votre compréhension.*

À télécharger