

Art, film et engagement chez Carlo L. Ragghianti

Auteur

Antonella FENECH

[Chercheuse CNRS](#)

[Chargé de recherche](#)

Conference paper

2023

Antonella Fenech. Art, film et engagement chez Carlo L. Ragghianti. *Filmer l'art*, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne - HiCSA; Lydie Delahaye; Michel Weemans, Oct 2023, Paris Institut national d'histoire de l'art (INHA, Paris), France. [\(halshs-04233478\)](#)

Thème(s) de recherche

[6. Images, apparatus, places: epistemological, hermeneutical and anthropological issues](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)