

I capricci del Rinascimento

Study day

2nd October 2023 from 10:15 am to 17:30 pm

Académie de France à Rome – Villa Médicis, Viale della Trinità dei Monti, 1 – 00187 Roma

Grottes et Parnasse, Villa Médicis et Palazzo Vecchio, Amour et Bacchus, Parmigianino, Jacopo Zucchi, Giovanni Bellini ou Dosso Dossi, magiciennes et ménades, satires et silènes, astres et grotesques, alchimie et magie, rire et érotisme, danse et intempérance, ou encore songes et fantasia, voici *I Capricci del Rinascimento*, ces lieux, figures, artistes, objets et idées étudiés par l'historien de l'art Philippe Morel.

De l'inspiration dionysiaque aux apparitions miraculeuses, en passant par la syntaxe des systèmes décoratifs les plus remarquables des xv^e et xvi^e siècles en Italie, jusqu'aux dernières recherches portant sur la danse ou l'art nordique, les travaux de Philippe Morel explorent avec une curiosité et une érudition rares une multitude de thèmes inédits.

C'est au détour d'anecdotes, d'images et d'interprétations que les participants à cette journée d'études lui rendront amicalement hommage, par l'émerveillement, la surprise et l'esprit festif qui le caractérisent.

PROGRAMME

- **10H15 SALUTATIONS**

Luogo / Lieu : Grand Salon Sam Stourdzé (directeur Académie de France à Rome – Villa Médicis)

INTRODUCTION

- **10h30 LES MÉDICIS**

Moderazione / modération : [Antonella Fenech](#) (Centre André-Chastel/CNRS)

Con / avec :

Andreas Beyer (Université de Bâle) ;

Elena Fumagalli (Università degli studi di Modena e Reggio Emilia)

Michel Hochmann* (École Pratique des Hautes Études)

Massimiliano Rossi (Università del Salento)

- **12h GROTTES ET GROTESQUES**

Moderazione / modération : **Francesca Alberti** (Académie de France à Rome – Villa Médicis)

Con / avec :

Elli Doulikaridou (Université de Tours)

Carlo Falciani (Accademia di Belle Arti di Firenze)

Alessandro Nova (Kunsthistorisches Institut in Florenz)

Denis Ribouillault (Université de Montréal)

Angèle Tence (Université de Fribourg)

- **13h15 PRANZO / DÉJEUNER**

Per i relatori / pour les intervenants

- **14h30 MAGIE**

Luogo / Lieu : La Chambre du cardinal

Con / avec :

[Stéphane Toussaint](#) (Centre André-Chastel/CNRS)

- **15h30 ÉROS**

Luogo / Lieu : Grand Salon

Moderazione / modération : **Sefy Hendler** (Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne)

Con / avec :

Claudia Cieri Via (Sapienza – Università di Roma)

Giovanni Careri (École des hautes études en sciences sociales)
Jérémie Koering (Université de Fribourg)
Florian Métral (Université de Fribourg)

• **16h45 DIONYSIAQUE**

Moderazione / modération : **Jérémie Koering** (Université de Fribourg)

Con / avec :

Diane Bodart* (Columbia University)
Chiara Franceschini (Zentralinstitut für Kunstgeschichte)
Sefy Hendler (Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne)
Colette Nativel (Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne)
Alina Payne (Villa I Tatti – The Harvard Center for Italian Renaissance Studies)

Philippe Morel

Pensionnaire à l'Académie de France à Rome de 1983-1985, puis chargé de mission pour l'histoire de l'art jusqu'en 1991, Philippe Morel a initié une série d'études fondamentales sur l'histoire et les décors de la Villa Médicis, qui ont donné lieu à cinq volumes faisant référence (AA.VV., *La Villa Médicis*, Rome, AFR, EFR, 1989-2010). Professeur des universités, ayant enseigné à l'Université de Grenoble puis à l'Université de Paris 1 Panthéon - Sorbonne, Philippe Morel a également voué une grande partie de sa carrière à la transmission des savoirs sur l'art de la Renaissance, éveillant la passion pour l'histoire de l'art de nombreux étudiants et étudiantes, qu'il a accompagnés dans la réalisation de leurs travaux et thèses

Contatti / Contacts

Patrizia Celli
[patrizia \[dot\] celli@villamedici \[dot\] it](mailto:patrizia[celli]@villamedici[dot]it)

Link per la prenotazione / lien pour la réservation à la Villa Médicis
<https://www.ticketlandia.com/m/event/capricci-en>

Link zoom per seguire la giornata / lien zoom pour suivre la journée
<https://us02web.zoom.us/j/84981030076?pwd=S2FoWUNWeDREb2QxOC9qZ09EUmJ4Zz09>

Sede / Lieu

Académie de France à Rome – Villa Médicis
Viale della Trinità dei Monti, 1
– 00187 Roma

*** I relatori il cui nome è seguito da un asterisco parleranno via zoom**

*** Les intervenants dont le nom est accompagné par un astérisque parleront par zoom**

À télécharger

[Programme en italien / Programma in italiano .pdf - 3.5 MB](#)
[Download](#)