

Étudier l'histoire de Paris à la bibliothèque d'art et d'archéologie autour de 1900, pratiques topographiques et enjeux méthodologies

Auteur

Elsa JAMET

Docteure

Post-doctorante

Scientific blog post

2023

Elsa Jamet, Charlotte Duvette. Étudier l'histoire de Paris à la bibliothèque d'art et d'archéologie autour de 1900, pratiques topographiques et enjeux méthodologies. 2023. [\(hal-04087111\)](#)

Thème(s) de recherche

[1. Decors, monuments, landscapes: global approaches to heritage](#)

[2. Paris, artistic geography of a city and its territory](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)