

Hans Arp und Kurt Schwitters, oder wie die Natur zur abstrakten Kunst kam

Isabelle EWIG

[Enseignante-chercheuse](#)

[Maître de conférences](#)

Book chapter

2004

EWIG Isabelle, Hans Arp und Kurt Schwitters, oder wie die Natur zur abstrakten Kunst kam, in *Schwitters-Arp*, catalogue d'exposition, Bâle, Kunstmuseum, 2004.