

Art et liturgie : le flabellum et l'ostension de la patène dans le cérémonial de la messe

Journal article
2004

SUBES Marie-Pasquine, Art et liturgie : le flabellum et l'ostension de la patène dans le cérémonial de la messe, *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes*, janvier-juin 2004, tome 162, numéro spécial « Des sources à l'œuvre : études d'histoire médiévale », sous la direction de Dany Sandron, p. 97-118.