

# **L'Opéra de Paris vu par les yeux de son régisseur : édition critique du journal de Régie de Paul Stuart (1908-1914)**

---

**Karine BOULANGER**

Analyste de sources anciennes

Ingénieur de recherche

Other scientific publication

A paraître

Boulanger Karine, *L'Opéra de Paris vu par les yeux de son régisseur : édition critique du journal de Régie de Paul Stuart (1908-1914)*, publication électronique de l'IRéMus, à paraître en 2021.

Thème(s) de recherche

4. Actors, institutions, networks: socio-cultural conditions of artistic activity

2. Paris, artistic geography of a city and its territory