

Caen

Auteur

[Étienne FAISANT](#)

Foreword author

[Alexandre GADY](#)

2023

Tours : Presses universitaires François-Rabelais, collection « Renaissance », 2023, 364 p., ill. en noir et en coul., plans, carte, couv. ill. en coul.

ISBN

978-2-86906-898-8 (rel.)

45

€

Principale ville de basse Normandie, Caen a connu à la Renaissance une intense activité sur le plan architectural. Des bâtiments civils et militaires aux édifices religieux, cet ouvrage parcourt l'ensemble de la création architecturale à Caen entre la fin du xv^e siècle et le début du xvii^e, dévoilant ainsi un patrimoine méconnu en raison des dégâts qu'a subi la ville durant la Seconde Guerre mondiale. Quelles sont les conditions matérielles de la création architecturale ? Quels sont les rôles et statuts des maîtres d'ouvrage, maîtres d'œuvre et ouvriers ? D'où viennent les matériaux ? Pour quels usages et quelles conditions de mise en œuvre ? Y a-t-il un style propre à l'architecture caennaise ? Quelles en sont les caractéristiques ?

En s'appuyant sur le recensement des chantiers, l'analyse archéologique ou les travaux d'érudits, les phases de construction sont mises en évidence, elles précisent ainsi l'histoire de la ville et son influence sur les chantiers urbains. En analysant les œuvres d'un point de vue typologique et stylistique et en soulignant le caractère original, ce livre replace les réalisations caennaises au sein des réseaux d'échange entre les provinces, les villes et leurs environs, explore des édifices remarquables et fait renaître un patrimoine aujourd'hui évanoui.

(4^e de couv.)

SOMMAIRE

Préface 9

Remerciements 11

Introduction 15

Le « pourtrait » de la ville : histoire architecturale d'une ville française

- **Chapitre 1**
Caen à la fin du xv^e siècle. Une ville polynucléaire 27
- **Chapitre 2**
La renaissance d'une ville normande 33
- **Chapitre 3**
L'originalité caennaise durant les troubles 55

Des hommes et des chantiers

- **Chapitre 4**
Les chantiers : approvisionnement et fonctionnement 93
- **Chapitre 5**
Les hommes 127

Les caractères de l'architecture caennaise

- **Chapitre 6**

***Dispositions, aménagements et usages* 169**

- **Chapitre 7**
***Formes caennaises* 239**

Conclusion 335

Sources 339

Bibliographie 345

Index 363