Propose an event

Oui

If you would like to propose an event, please fill in the form below.

The personal data collected via this form is intended exclusively for use by the Centre André-Chastel to process your request. It will not be passed on to third parties and will be deleted within one year. For more information about our processing of personal data and how to exercise your rights, please consult our Privacy Policy. politique de confidentialité.

Required fields ▼ Informations sur l'événement
Titre de l'événement
Sous-titre
Date (si l'événement a lieu sur une seule journée)
bute (Si i evenement a nea sur ane seare journee)
Dates si l'événement a lieu sur une période (exemple : un colloque) :
Du
Au
Horaires
Lieu(x)
S'il y a plusieurs lieux, merci de les séparer par une virgule.
▼ Organisé par
Votre nom
Votre mail
Autre(s) organisateur(s)
S'il y en a plusieurs, merci de les séparer par une virgule.
Organisme(s) S'il y a plusieurs organismes, merci de les séparer par une virgule.
Avec le soutien du Centre
Oui
C Non
▼ Type
Type - None -
▼ Présentation Taute de mésentation de l'événament (eu en de sument isint, ferment, des si de secue)
Texte de présentation de l'événement (ou en document joint, format .doc ci-dessous)
Texte de présentation au format .doc
Choose File No file selected Upload
One file only.
1 MB limit. Allowed types: doc, docx.
Joindre une illustration en format JPEG pour la page d'accueil (650 x 420 pixels, environ 17 x 11 cm
Choose File No file selected Upload
One file only.
3 MB limit.
Allowed types: gif, jpg, jpeg, png. Autres documents éventuels (ex : programme et affiche en pdf))
No me selected
Maximum 2 files. 3 MB limit.
Allowed types: pdf.
▼ Informations pratiques
Entrée libre

○ Non
Public restreint Si oui préciser
Contact
Lien vers un site web
▼ Thématiques du Centre Chastel
Thèmes ☐ 1. Décors, monuments, paysages : approches globales du patrimoine ☐ 2. Paris, géographie artistique d'une métropole et de son territoire ☐ 3. Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen ☐ 4. Acteurs, institutions, réseaux : conditions socioculturelles de l'activité artistique ☐ 5. Matériaux, techniques, métiers : approches théorique et pratique du faire artistique
☐ 6. Images, dispositifs, lieux : questions épistémologiques, herméneutiques et anthropologiques ▼ Informations complémentaires
Vous pouvez également nous faire part de vos interventions dans les médias (articles, émissions télévisées ou radiophoniques) en précisant le nom du média et la date
Envoyer le formulaire