

Le comte de Rambuteau, préfet de la Seine, et le patrimoine religieux parisien (1833-1848)

Baptiste DUMAS-PIRO

Doctorant

Conference paper
2022

Dumas-Piro Baptiste, « Le comte de Rambuteau, préfet de la Seine, et le patrimoine religieux parisien (1833-1848) », communication à la journée d'étude du Centre André Chastel : *Parole aux doctorants*, 6 janvier 2022

Thème(s) de recherche

[1. Decors, monuments, landscapes: global approaches to heritage](#)

[2. Paris, artistic geography of a city and its territory](#)

[4. Actors, institutions, networks: socio-cultural conditions of artistic activity](#)