

Stained glass after a disaster : Feedback and methodology

Auteur

[Karine BOULANGER](#)

Auteur

[Michel HÉROLD](#)

Auteur

[Élisabeth PILLET](#)

Journal article

2022

Boulanger Karine, Trichereau Barbara, Loisel Claudine, Hérold Michel et Pillet Elisabeth, « Stained Glass after a Disaster : Feedback and Methodology », *Journal of Cultural Heritage*, vol. 56, juillet-août 2022, p. 36-47.

Thème(s) de recherche

[1. Decors, monuments, landscapes: global approaches to heritage](#)

[2. Paris, artistic geography of a city and its territory](#)

[5. Materials, techniques, crafts: theoretical and practical approaches to artistic making](#)