

## **« En tibi lector jucundissime... Culture antique, reproduction artistique et conception de la lettre sur les gravures d'antiquités à Rome »**

---

**Emmanuel LURIN**

Enseignant-chercheur

Maître de conférences

Book chapter

2021

Lurin Emmanuel, « En tibi lector jucundissime... Culture antique, reproduction artistique et conception de la lettre sur les gravures d'antiquités à Rome » dans E. Lurin, M. Grivel (dir.), *La lettre de l'estampe. Les formes de l'écrit et ses fonctions dans la gravure européenne au XVI<sup>e</sup> siècle*, Bruxelles, Peter Lang Publishing, 2021, p. 189-221.

Thème(s) de recherche

[5. Materials, techniques, crafts: theoretical and practical approaches to artistic making](#)

[3. Transfers, exchanges, movements in European and extra-European areas](#)