

Une œuvre majeure de la Renaissance méridionale : les vitraux du chœur de la cathédrale Sainte-Marie d'Auch

Françoise GATOUILLAT

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Ingénieure honoraire](#)

Book chapter

2020

Gatouillat Françoise, « Une œuvre majeure de la Renaissance méridionale : les vitraux du chœur de la cathédrale Sainte-Marie d'Auch », in *Peindre à Toulouse aux XVe-XVIe siècles*, dir. Frédéric Elsig, Milan, Silvana Editoriale, 2020, p. 144-157.

Thème(s) de recherche

[1. Decors, monuments, landscapes: global approaches to heritage](#)

[4. Actors, institutions, networks: socio-cultural conditions of artistic activity](#)

[5. Materials, techniques, crafts: theoretical and practical approaches to artistic making](#)