

« L'Homme fossile ou l'histoire fantasmée »

Olivier VAYRON

[Ancien Membre](#)

[Docteur](#)

Other scientific publication

2021

Vayron Olivier, « L'Homme fossile ou l'histoire fantasmée », *Dossier de l'Art*, [numéro « Les Origines du Monde »], n°284, décembre 2020-janvier 2021, p.46-49.

Thème(s) de recherche

[6. Images, apparatus, places: epistemological, hermeneutical and anthropological issues](#)

[4. Actors, institutions, networks: socio-cultural conditions of artistic activity](#)

[5. Materials, techniques, crafts: theoretical and practical approaches to artistic making](#)