

The Lady at The Louvre. Birth of a cult

Véronique GERARD POWELL

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Enseignante-chercheuse honoraire](#)

Conference paper

2019

Gerard Powell Véronique, « *The Lady at The Louvre. Birth of a cult* », Symposium *Unwrapping an Icon: 'Lady in a fur wrap' and related Spanish portraits in the Stirling Maxwell collection*, organisé par Hilary Macartney, Université de Glasgow, 20 - 22 février 2019.

Thème(s) de recherche

[3. Transfers, exchanges, movements in European and extra-European areas](#)