

Sommeils français et italiens dans la tragédie en musique lullyste et Scénographie italienne à l'Opéra »

Jérôme de LA GORCE

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Directeur de recherche émérite](#)

Book chapter

2019

La Gorce Jérôme de, « Sommeils français et italiens dans la tragédie en musique lullyste » et « Scénographie italienne à l'Opéra », in *Un air d'Italie, L'Opéra de Paris de Louis XIV à la Révolution* [Catalogue de l'exposition au Bibliothèque-musée de l'Opéra, Palais Garnier, 28 mai-1er septembre 2019], sous la direction de Mickaël Bouffard, Christian Schirm et Jean-Michel Vinciguerra, Paris, RMN / BnF Éditions, 2019, p. 58-59 et p. 162-163.

Thème(s) de recherche

[3. Transfers, exchanges, movements in European and extra-European areas](#)

[4. Actors, institutions, networks: socio-cultural conditions of artistic activity](#)