

フランスのジャポニズムを代表する重要建築の修復について：ミドリノサト、アルベール・カーン邸庭園の日本家屋、ラ・パゴード、鴻の間」
(“Restoration of emblematic buildings of Japonisme in France - Midori no Sato pavilion, Albert Kahn’s pavilions, La Pagode, Stork room”)

Jean-Sébastien CLUZEL

Directeur

Professeur

Conference paper

2020

Cluzel Jean-Sébastien, 「フランスのジャポニズムを代表する重要建築の修復について：ミドリノサト、アルベール・カーン邸庭園の日本家屋、ラ・パゴード、鴻の間」 (“Restoration of emblematic buildings of Japonisme in France - Midori no Sato pavilion, Albert Kahn’s pavilions, La Pagode, Stork room”), conférence dans le cadre du ジャポニズム学会国際シンポジウム2020「建築と空間のジャポニズム—1860年代から現代まで」(The Society for the Study of Japonisme International Symposium 2020, *Japonisme in Architecture and Space - From the Late 19th Century to Today*), Tokyo, samedi 10 octobre 2020.

Thème(s) de recherche

[3. Transfers, exchanges, movements in European and extra-European areas](#)