

Compte rendu de « Francesca Alberti, La Peinture facétieuse. Du rire sacré de Corrège aux fables burlesques de Tintoret »

Antonella FENECH

Chercheuse CNRS

Chargé de recherche

Scientific report

2018

Fenech Kroke Antonella, Compte rendu de « Francesca Alberti, *La Peinture facétieuse. Du rire sacré de Corrège aux fables burlesques de Tintoret* », *ArtIta*lies, n° 24, 2018, p. 124-126.

Thème(s) de recherche

6. Images, apparatus, places: epistemological, hermeneutical and anthropological issues