

Atget et les peintres : documenter le monde pour les artistes

Guillaume LE GALL

[Enseignant-chercheur](#)

[Professeur](#)

Book chapter

2016

Le Gall Guillaume, « Atget et les peintres : documenter le monde pour les artistes », in *Artists on the Edges of Paris. Le Douanier Rousseau, Foujita and Atget* [cat. expo., Pola Museum of Art, 10 septembre 2016-3 mars 2017], Hakone (Japon), Pola Museum, 2016.

Thème(s) de recherche

[2. Paris, artistic geography of a city and its territory](#)