

Le corps contraint : archéologie d'un dispositif artistique

Jérémie KOERING

[Chercheur associé](#)

[Chargé de recherche](#)

Conférence paper

2014

Koering Jérémie, « Le corps contraint : archéologie d'un dispositif artistique », communication dans le cadre du séminaire automnal du BAL *Avant l'image : des dispositifs pour voir*, organisé par Guillaume Le Gall et Christine Vidal, EHESS, Paris, 20-21 octobre 2014. Actes à paraître.

Thème(s) de recherche

[6. Images, apparatus, places: epistemological, hermeneutical and anthropological issues](#)