Jean Arp

Isabelle EWIG

Enseignante-chercheuse
Maître de conférences

2020
Alès : Musée-Bibliothèque Pierre André Benoit ; [Saint-Côme-et-Maruéjols] : Trente et un, 2020, 111 p.
ISBN
979-10-94145-09-8 (br.)
26.00
€

Direction éditoriale
Isabelle Ewig et Carole Hyza

Auteurs
Isabelle Ewig
Victor Guégan
Guitemie Maldonado
Agathe Mareuge

Ouvrage paru à l'occasion de l'exposition *Jean Arp. Un jour, des années, une vie* , montée au Musée-Bibliothèque André Benoit d'Alès, du 24 juin au 9 octobre 2022.

Tout à la fois dadaïste et surréaliste, abstrait et figuratif, concret et tachiste mais aussi poète, Jean Arp (1886-1966) est un artiste aux talents multiples, internationalement reconnu pour ses collages et reliefs autant que pour ses sculptures ou encore son œuvre poétique. Il a bénéficié de nombreuses rétrospectives de son vivant dans les plus grands musées du monde : Alès attendait son tour pour saluer celui qui fut l'ami de Pierre André Benoit (1921-1993). De leur rencontre sont nés des fruits typobibliographiques inestimables : ils sont à l'origine de cette exposition marquante et originale qui se veut à la fois un voyage à travers l'« univers dépouillé jusqu'au cœur » (PAB) de Jean Arp et un hommage au « génie typographique » (Jean Arp) de PAB. Ce catalogue en est la trace.
(4e de couverture)