

[Atlas de Paris au Moyen Âge](#)

[Philippe LORENTZ](#)

[Dany SANDRON](#)

2018

Paris, Parigramme, 2018, 220 pages, 520 photographies, cartes et documents

ISBN

9782373950724

22.00

€

- **Un ouvrage de Philippe Lorentz et Dany Sandron. Photographe : Jacques Lebar.**
- La bibliographie comporte un addendum par rapport à l'édition de 2006.

Paris – 200 000 habitants en 1300 – est la plus grande ville de l'Occident médiéval. Elle devient au XIII^e siècle la capitale du puissant royaume de France vers laquelle affluent intellectuels, hommes d'affaires et artistes. La croissance sans précédent de la cité n'a pas manqué de laisser une empreinte durable. Dans bien des quartiers, le tracé actuel des rues reflète les opérations de lotissement qui présidèrent à l'installation des nouveaux venus au cours du Moyen Âge. Si peu d'édifices médiévaux sont aujourd'hui visibles dans leur quasi-intégrité, telles Notre-Dame ou la Sainte-Chapelle, beaucoup sont conservés de manière fragmentaire, comme le Louvre de Philippe Auguste, la salle des gens d'armes de la Conciergerie ou le réfectoire du couvent des Cordeliers. Ces vestiges – et bien d'autres – jalonnent la trame urbaine dont les aspects changeant au fil d'un millénaire sont restitués par les images anciennes.

Entre la « ville idéale » rêvée par les rois et la cité grouillante aux maisons serrées les unes contre les autres, aux ruelles étroites et nauséabondes, se dessine le visage du Paris médiéval.

[Présentation par les éditions Parigramme](#)