

Histoire de l'art

Directeur de publication

[Dany SANDRON](#)

Directeur de publication

[Dany SANDRON](#)

2010

Paris, Somogy, n° 65, octobre 2009 (paru en 2010), 189 p.

ISBN

978-2-7572-0309-5

30.00

€

- **Numéro coordonné par Simon Texier et Dany Sandron**

Sommaire

Éditorial

Perspectives

- Manuel Royo : *Une nouveauté du XX^e siècle ? Maquettes de Rome et perception « paysagère » de l'Histoire*
- Dorothée Chaoui-Derieux : *Archéologie et études urbaines : un point de vue*
- Simon Texier : *Regarder Abu Dhabi : l'histoire de l'art face à la ville contemporaine*

Études

- André Walther : *Le cirque Flaminius dans la Rome des III^e et II^e siècles av. J.-C.*
- Cécile Dufau : *L'empreinte du pouvoir politique dans le paysage urbain : Sauveterre-de-Béarn au Moyen Âge*
- Alexandre Cantin : *Les Ports de France (1753-1763) de Joseph Vernet : un regard au service du roi*
- Roland Courtot : *Turner à Marseille en 1828 : géographie d'un regard*
- Céline Frémaux : *Ismaïlia : l'invention d'un paysage urbain au cœur de l'isthme de Suez (Égypte)*
- Stéphanie Guilmeau : *Une lecture nouvelle du patrimoine parisien : le casier archéologique et artistique (1916)*
- Claire Garcia : *Sculpteurs et architectes dans le projet de la voie triomphale à Paris (1931)*
- Julie Gimbal : *Le gratte-ciel à Paris au début des années 1930 : discours et représentations*
- Ève Roy : *Conceptions de l'espace urbain dans les projets des années 1960-1970*

Varia

- Aziza Gril-Mariotte : *Indiennes, toiles peintes et toiles de Jouy, de nouvelles étoffes d'ameublement au XVIII^e siècle*
- Michela Passini : *Étienne Moreau-Nélaton (1859-1927), historien de l'art*

Tribune

- Jean-Miguel Pire : *Vers l'intégration de l'histoire de l'art dans la scolarité : la fin d'une exception française*

[Sommaire .pdf - 115.46 KB](#)

[Download](#)