

Revue de l'Art

Architecture 1400

2009

Paris, Ophrys, n° 166 / 2009-4, 115 p.

ISBN

2-7080-1231-2 et 9782708012318

25.00

€

Sommaire

Éditorial

- [Dany Sandron](#) : *Architecture 1400. Regards européens*

Études

- Thomas Coomans : *Entre France et Empire : l'architecture dans le duché de Brabant au temps de Jeanne de Brabant et Wenceslas de Luxembourg (1355-1406)*
- Dany Sandron : *Les flèches de Strasbourg, Ulm, Vienne et Francfort. L'intervention municipale dans les grands chantiers d'église vers 1400*
- Christophe Wilson : *L'architecte bienfaiteur de la ville. Henry Yevele et la chapelle du London Bridge*

Notes et Documents

- Klàra Benešovská : *La postérité de Mathieu d'Arras dans le Royaume de Bohême*
- Laura Cavazzini : *Le chantier du duomo de Milan entre XIV^e et XV^e siècle. De Giovanni de Grassi aux frères Dalle Masegne et de Jean Mignot à Filippino da Modena*
- Jean Domenge i Mesquida : *Guillem Domenge et lo modern de son temps*

Découvertes

- Dany Sandron : *Un dessin d'architecture du XV^e siècle pour la loge de mer de Perpignan*
- Sabine Berger : *Une statue inédite de Charles VI*

Bibliographie critique