

Revue de l'Art

2008

Paris, Ophrys, n° 160, 2008-2, 84 p.

ISBN

2-7080-1199-5 et 9782708011991

25.00

€

Sommaire

Éditorial

- *L'histoire de l'art dans l'enseignement secondaire : une occasion manquée ?*

Études

- Michel Hochmann : *Le dessin dans la peinture vénitienne : nouvelles recherches*
- Roland Krischel : *La Sagesse de Titien*
- Stefania Mason : *À l'enseigne du calice et de la lune : les Bontempelli, marchands, commanditaires et collectionneurs*
- Guillaume Cassegrain : *Tintoret et ses doubles*

Notes et Documents

- Stefano Pierguidi : *Le Portrait de Clément VII par Sebastiano del Piombo du J. Paul Getty Museum*
- Hélène Rousteau-Chambon : *Antoine Degodets et les églises paroissiales*

Découverte

- Sylvain Cordier : *Deux projets pour le fauteuil du trône de Louis XVIII par Dugourc et Saint-Ange*

Bibliographie critique

Correspondance

- Dan Ewing : *Addendum à Jan Van Eyck, les Alpes et la lune*