

Grammaire des immeubles parisiens

Claude MIGNOT †

[Membre honoraire ou émérite](#)

[Professeur émérite](#)

Claude Mignot

2004

Parigramme, 2004, 208 pages

ISBN

284096175X

22.00

€

- **Auteur : Claude Mignot**
- **Photographies : Jacques Lebar**

La beauté de Paris tient à ses immeubles autant qu'à ses monuments et ses hôtels particuliers. Le promeneur perçoit bien la variété de ce paysage urbain, mais il manque parfois de repères pour en lire les ordonnances et les motifs : riches portails, balcons filants, bow-windows opulents, consoles ornées, mascarons moqueurs et cariatides souriantes.

Depuis Jean-Jacques Rousseau, on sait qu'un peu de botanique peut accroître le plaisir d'une promenade champêtre ; cet ouvrage propose quelques clés de lecture à l'usage du piéton de Paris pour lui permettre de mieux voir, de mieux comprendre et de mieux aimer ces façades qui se saluent d'un trottoir à l'autre, d'un siècle à l'autre.

Ils ont dit :

- « L'intérêt de cet ouvrage est de balayer six siècles d'architecture à Paris, du Moyen Âge à nos jours, superbes photos à l'appui. » VERSION FEMINA
- « Une balade architecturale formidablement enrichissante. » FRANCE-SOIR

Lectures suggérées :

- Architecture industrielle
- Atlas du Paris haussmannien
- Matériaux de Paris

Balade(s) thématique(s)

- Place de la Ville