## Vitrail, peinture de lumière

Michel HÉROLD Michel HÉROLD Michel HÉROLD

2006 Lyon, Éditions Lieux-Dits, 2006, 183 p. ISBN 2-914528-17-5 45.00 €

- Texte de Martine Callias Bey, Véronique David et Michel Hérold
- Photographies de Jacques Philippot

La région Champagne-Ardenne est riche d'un ensemble de vitraux inégalable en France, réparti entre Reims, Châlons-en-Champagne, Troyes et un grand nombre d'églises rurales. Ayant bénéficié d'un travail de recensement exhaustif, ce patrimoine méritait un ouvrage de synthèse, accessible à tous et richement illustré.

Des photographies inédites, réalisées dans des conditions souvent exceptionnelles, permettent d'illustrer l'épopée du vitrail depuis le XIIe siècle jusqu'à nos jours. Choisies pour leurs qualités historiques et esthétiques, les œuvres retenues se distinguent également par leur remarquable état de conservation.

On ne trouvera donc pas ici une nouvelle histoire du vitrail en Champagne, mais une invitation au voyage, plein de surprises, dans l'intimité dévoilée de ces fascinantes peintures de lumière...