

Les avant-gardes des années 30 et leur regard sur l'art préhistorique : réappropriations, emprunts stylistiques et réflexions théoriques

Chiara DI STEFANO

[Former member](#)

[PhD](#)

Thesis director

[Arnauld PIERRE](#)

Additional information

Year thesis started

2013

Status of thesis

Defended

Defense date

13/02/2021

Research theme

[3. Transfers, exchanges, movements in European and extra-European areas](#)

Thesis