TSUVALTSIDIS

Aude TSUVALTSIDIS

PhD candidate
Research theme(s)
3. Transfers, exchanges, movements in European and extra-European areas
5. Materials, techniques, crafts: theoretical and practical approaches to artistic making

Biography

- Titre de la thèse : *Contribution à la recherche sur les échanges entre l'aire baltique et la Méditerranée entre le IIIe et le début du Ier millénaire avant notre ère*
- Titre de la thèse (qui sera rédigée en anglais) : *Exchange and material circulation between the Baltic and the Mediterranean from the 3rd to the beginning of the 1st millenium*
- Dirigée par Nathalie Ginoux et Peter Pavúk

Cursus universitaire :

- 2018- aujourd'hui : Doctorante en cotutelle en Archéologie à Sorbonne Université et Univerzita Karlova, thèse sous la dir. de Nathalie Ginoux et Peter Pavúk : *Exchange and material circulation between the Baltic and the Mediterranean areas from the 3rd and the beginning of the 1st millenium BC*
- 2016-2018 : Master recherche en Archéologie, parcours Mondes celtiques à Sorbonne Université, mémoire sous la dir. de Nathalie Ginoux : *Echanges et circulation sur la route de l'ambre à l'âge du Bronze : le cas de a haute vallée de l'Elbe.*
- 2013-2016 : Bi-licence Archéologie-Géographie à Sorbonne Université

Teaching

J'ai enseigné pendant 3 ans en tant que tutrice (équivalent chargé de TD) pour les étudiants en licence d'histoire de l'art et d'archéologie, ainsi que pour les bilicences d'archéologie-géographie à Sorbonne Université. Les cours du 1er semestre ont consisté à apporter la méthodologie de travaille nécessaire au cursus des étudiants. Durant le 2nd semestre j'enseignait la géographie, ainsi que la pré/protohistoire tout en apportant un soutien méthodologique.

Address

Centre André-Chastel - Galerie Colbert
2, rue Vivienne
75002 Paris
France