# BORDURE-AUFFRET

## Emmanuelle BORDURE-AUFFRET

Former member

PhD

# Biography

- Titre de la thèse : Formes et espaces de l'architecture religieuse entre 1760 et 1848 : le cas des églises paroissiales en Ile-de-France.
- Dirigée par Alexandre Gady et soutenue le 9 janvier 2021.

***Enseignements***

- Chargée de cours à Rennes 2 - L3, M1 et M2 (2022-2023).
- Chargée de cours à Rennes 2 - L2 (2020-2021).
- Chargée de cours à Paris Sciences et Lettres - CPES 3 (2019-2020).

***Autres missions***

- Chargée de protection des monuments historiques - DRAC Bretagne - Candidature UNESCO des mégalithes du golfe du Morbihan (2021-2022).

***Formation***

- Mémoire de master en histoire de l'art sous la direction d'Alexandre Gady / *L'hôtel de Guines à Courbevoie : architecture et décor.*

# Research

***Thèmes de recherche***

- Histoire de l'architecture en Europe à l'époque moderne.
- Histoire de l'architecture en Europe au XIX$^{e}$ siècle.
- Histoire du décor à l'époque moderne et au XIX$^{e}$ siècle.
- Histoire du patrimoine.

# Teaching

**2022-2023**

- « Les églises françaises des temps modernes (XVIIe siècle - milieu du XIXe siècle) : entre ruptures et continuités », CM et TD.
- « La théorie de l’architecture à l’époque moderne (XVIe siècle - milieu du XIXe siècle) », CM.
- « Protéger, conserver et restaurer le patrimoine bâti breton : choix, conséquences et perspectives », TD.

**2020-2021**

- L’architecture de la Renaissance en France et en Italie, TD.

**2019-2020**

- « L'architecture et le décor des églises parisiennes (XVII$^{e}$ siècle - milieu du XIX$^{e}$ siècle) », CM et TD.

# Others

## Address

2 rue Vivienne
75002 Paris
France

## Coordonnées

emmanuelle.bordure@gmail.com