

LE CUFF

Gwladys LE CUFF

Research theme(s)

6. Images, apparatus, places: epistemological, hermeneutical and anthropological issues

Biography

- Titre de la thèse : [*Aperietur in tempore. La figuration à l'épreuve de la prophétie et la réception de l'Apocalypsis nova dans les œuvres destinées aux franciscains amadéistes \(1472-1568\)*](#)
- Directeurs de thèse : [Alain Mérot](#) et Philippe Sénéchal