

Partnerships

Institutional relations and partnerships

Centre André-Chastel works in conjunction with the largest museum institutions (National Museum of Modern Art, Louvre Museum, Orsay Museum, National Museum of Natural History, etc.), heritage institutions (National Archives, BnF, National Monuments Center, French Academy in Rome) and research institutions in France and abroad (National Institute of Art history, Palace of Versailles Research Center, German Center for Art history, Roma 1 La Sapienza, Zentralinstitut für Kunstgeschichte in Munich, University of Montreal, Università degli Studi di Palermo...).

More broadly, the Center is present in international research networks (Palatium, Europäisches Romanikzentrum, Corpus Vitrearum Medii Aevi).

List of our partnerships

- Académie de France à Rome
- [Ancient Art Architecture Reception Center- 3ARC](#)
- Alliance Sorbonne Université
- Biblioteca Medicea Laurenziana (Florence)
- Biblioteca Riccardiana (Florence)
- Bibliothèque nationale de France
- Centre Georges-Pompidou
- Centre de recherche du château de Versailles
- Cité du vitrail de Troyes (Aube-en-Champagne)
- DRAC de Bourgogne-Franche-Comté, du Centre-Val de Loire, de Normandie et d'Occitanie
- École française de Rome
- Institut national d'histoire de l'art
- Institut de recherche pour le développement
- Kunsthistorisches Institut (Florence)
- Musée du Louvre
- Muséum national d'Histoire naturelle
- [Observatoire des Patrimoines de Sorbonne Université \(OPUS\)](#)
- Région Hauts-de-France
- Région Nouvelle-Aquitaine
- Université de technologie de Compiègne
- Villa I Tatti, The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies (Florence)

