

Le punk est dans le jardin

Illustration de Raphaëlle Macaron
Documentary

Arte radio
28.02.2023

Audio

Intervenant(s) :
[Hervé BRUNON](#)

Durée :
28 min

« Pourquoi tu tonds ? »

Comment faire du jardin un espace politique ? Soit une manière de mieux comprendre la catastrophe écologique en cours - et d'y résister. Après l'épisode « Vite, un jardin ! » qui sondait la notion de rupture métabolique pour expliquer comment les citoyens d'aujourd'hui se retrouvent complètement hors-sol, coupés de la nature et de son fonctionnement, Delphine Saltel part à la recherche de solutions pratiques. Elle part en excursion dans l'Yonne pour découvrir le jardin du pépiniériste-activiste Éric Lenoir. Auteur du « Grand traité du jardin punk », une sorte d'anti-manuel de jardinage, il défend une autre manière de cultiver la terre et de faire pousser des plantes. Dans son jardin, pas de pelouse, de haies de thuya ni de jolies plates-bandes décoratives. Éric Lenoir prend le temps de ne rien faire. Tel le punk à chien posté sur le bitume, il observe et essaie de comprendre ce qui se passe autour de lui. À rebours de l'agitation et des automatismes culturels, il se met à l'écoute du sol, des espèces végétales et animales qui y vivent. Comment les chardons aident le saule marsault à résister au manque d'eau ? Pourquoi tel coléoptère favorise la présence d'un champignon essentiel à la connexion souterraine des racines des feuillus ? Une démonstration de patience punk et d'humilité face à la complexité fabuleuse des écosystèmes.

Avec **Éric Lenoir** pépiniériste et jardinier, auteur du Grand traité du jardin punk
Et [Hervé Brunon](#), historien des jardins et du paysage, directeur de recherche au CNRS (Centre André-Chastel, Paris)

/son/le_punk_est_dans_le_jardin?embed=

- Une création de Delphine Saltel
- Texte, voix, prises de son & montage : Delphine Saltel
- Réalisation & mixage : Solène Moulin
- Musiques originales : Solène Moulin, Arnaud Forest
- Illustration : Raphaëlle Macaron
- Production : ARTE Radio

Bibliographie

- Éric Lenoir, *Grand traité du jardin Punk*, Éditions Terre Vivante, 2021
- Karel Čapek, *L'année du jardinier*, Éditions de l'Aube, 2021
- [Hervé Brunon](#), « L'intime de l'humus », dans Jardins [Catalogue de l'exposition de Paris, Galeries nationales du Grand palais, 2017]
- Revue *Les carnets du paysage*