# Les Rencontres des arts décoratifs - 2021

Anonyme, Panneau en chêne sculpté de la fin du XVIIIe siècle, plaque de verre (coll. MAD, fonds Duseigneur), panneau sculpté (anc. coll. Duseigneur, anc. coll. Hoentschel, act. coll. MET) Event

25th November 2021

Auditorium des Arts décoratifs 111, rue de Rivoli, 75001 Paris

## Comité d'organisation

- Éléonore Challine. maître de conférences. Université Panthéon Sorbonne
- Sébastien Quéquet, attaché de conservation. Musée des arts décoratifs
- Céline Trautmann-Waller, professeur, Université Sorbonne Nouvelle, IUF

### **Programme**

- 9h10-9h25 Accueil des participants
- 9h25 Introduction

## Sources et documentations photographiques pour les arts décoratifs

- **9h40** François Gilles (doctorant, Université Panthéon Sorbonne/Université Versailles Saint Quentin-en-Yvelines)
  - Sur quelques photographies de boiseries de la collection du Musée des arts décoratifs
- **10h05** Nathanaëlle Vimare-Tressol (doctorante, Université de Poitiers), Les albums photographiques édités par Armand Guérinet, une mine iconographique pour la connaissance de l'Art nouveau français
- 10h30-11h Discussion
- 11h-11h10 Pause

# À l'épreuve de la photographie : outil et instrument

- **11h10-11h35** <u>Justine Lécuyer</u> (doctorante, Sorbonne Université centre André-Chastel), L'utilisation de la photographie par les tapissiers-décorateurs : un outil au service de la création
- **11h35-12h00** Camille Napolitano (doctorante, École Pratique des Hautes Études), Photographier les devantures de magasins en France (1902-1953)
- 12h00-12h30 Discussion
- 12h30-14h Déjeuner
- 14h-14h45 conférence

Catherine de Smet (professeur, Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis), De L'art décoratif d'aujourd'hui au musée de demain, du livre à l'exposition : quelques usages de la photographie par Le Corbusier

• 14h45-15h30 Discussion et conclusion de la journée

Visite de l'exposition « Histoires de photographies. Collections du Musée des arts décoratifs »

# **Comité scientifique des Rencontres des Arts décoratifs**

Jérémie Cerman, maître de conférences, Sorbonne Université, centre André-Chastel Éléonore Challine, maître de conférences, Université Panthéon Sorbonne Rossella Froissart, directrice d'études, École Pratique des Hautes Études Bénédicte Gady, conservatrice du patrimoine, Musée des arts décoratifs Sébastien Quéquet, attaché de conservation, Musée des arts décoratifs Estelle Thibault, professeur, École nationale supérieure d'architecture Paris-Belleville, IPRAUS/UMR AUSSER 3329

Céline Trautmann-Waller, professeur, Université Sorbonne Nouvelle, IUF

### Entrée libre dans la limite des places disponibles

Pour plus d'informations, <u>cliquer ici</u>