

Prix de thèse décernés à Mathieu Caron

Award/ Distinction

11th October 2021

- **Le prix Nicole 2020 et le prix du musée d'Orsay 2020**
- **ont été décernés à [Mathieu CARON](#)**
- **pour sa thèse intitulée : [Le Garde-Meuble et la Cour. Héritages et goût du mobilier d'Ancien Régime du Consulat au Second Empire](#)**
- préparée sous la direction du professeur [Barthélémy Jobert](#) et soutenue le 14 décembre 2019 au Centre André Chastel.

La thèse vient de paraître (dans une version remaniée) aux éditions Faton sous le titre *Du Palais au Musée. Le Garde-Meuble et l'invention du mobilier historique au XIX^e siècle*.

- **Le prix Nicole 2020**
Créé à l'initiative de la Société de l'Histoire de l'Art français, il récompense chaque année l'auteur d'une thèse de doctorat portant sur l'art français du XVI^e, du XVII^e ou du XVIII^e siècle, relative à la peinture, au dessin, à la gravure, à la sculpture, à l'architecture ou aux arts décoratifs. Il est décerné sous l'égide du Comité français d'histoire de l'art.
- **Le prix du musée d'Orsay 2020**
Depuis 2006, le musée d'Orsay décerne chaque année un prix récompensant un chercheur ou une chercheuse pour une thèse d'histoire de l'art portant principalement sur la seconde moitié du XIX^e siècle, dans le but d'en faciliter la publication.