

Paris gothique

Vues de la Sainte-Chapelle, de l'église Saint-Leu-Saint-Gilles, de l'église Saint-Germain-l'Auxerrois ;
Montage et conception graphique PLEMO 3D ; © Dany Sandron, Grégory Chaumet
Rencontres du Centre Chastel
15th January 2020
Galerie Colbert, 2 rue Vivienne, 75002 Paris, salle Ingres (2e étage)

- **De 18h30 à 20h**
- Quatrième séance des [Rencontres du Centre André Chastel 2019-2020](#)
- *Paris gothique. Nouvelles recherches, nouvelle synthèse*
- par [Grégory Chaumet](#), [Denis Hayot](#), Philippe Plagnieux et [Dany Sandron](#)

À l'occasion de la parution du dernier volume de la collection *Les Monuments de la France gothique* (Éditions Picard) consacré à Paris, les auteurs exposeront les découvertes liées à cette entreprise qui met en valeur un patrimoine de premier plan. Près d'une quarantaine de monographies restituent la parure architecturale d'une ville qui s'est affirmée dès le XIII^e siècle comme la plus importante d'Europe occidentale. Aux études concernant les grandes églises, à commencer par la cathédrale, viennent s'ajouter celles consacrées aux vestiges des fortifications de Philippe Auguste à la fin du XIV^e siècle, ou encore à l'architecture civile, depuis les palais royaux jusqu'aux vestiges plus modestes que forment les caves, conservées par centaines. Certains monuments ont pu être l'objet de relevés précis qui permettent des restitutions spectaculaires grâce aux équipements de la plateforme d'équipements mobiles de numérisation (Plemo3D) du Centre André Chastel. Cette approche globale et diversifiée de l'architecture permet de mieux comprendre l'intense foyer de recherche et de création que constitua Paris sur les quelque quatre siècles qui couvrent le développement de l'architecture gothique.

[Affiche .pdf - 1.25 MB](#)

[Download](#)

[Dépliant .pdf - 1.79 MB](#)

[Download](#)

[Carte postale .pdf - 1.37 MB](#)

[Download](#)