

Soutenance de thèse de Carole Rabiller

Thesis defense
14th December 2019 from 09:00 am to 13:00 pm
Paris, Galerie Colbert, Centre André Chastel

Carole Rabiller soutiendra sa thèse

Critique d'art et morale
Une réception critique française et anglaise de la peinture victorienne

sous la direction de [Barthélémy Jobert](#) - Professeur, Sorbonne Université

le 14 décembre à 9 heures, au Centre André Chastel (salle Ingres)

Le jury est composé de :

- M. Philippe Chassaing - Professeur, Université Bordeaux Montaigne
- M. Olivier Mesley - Directeur, Clark Art Institute
- M^{me} Chang-Ming Peng - Professeure, Université de Lille 3 - Rapporteur
- M^{me} Nathalie Saudo-Welby - Maîtresse de Conférences HDR, Université de Picardie Jules Verne
- M. Pierre Wat - Professeur, Université Paris I Panthéon-Sorbonne - Rapporteur