Le Prix P.J. Redouté 2015 à Hervé Brunon et Monique Mosser

L'imaginaire des grottes dans les jardins européens, Hervé Brunon et Monique Mosser, 2014
Award/ Distinction
6th June 2015
Château du Lude

Le **Prix P.J. Redouté 2015**

a été décerné à Hervé Brunon et Monique Mosser

pour leur ouvrage *L'Imaginaire des grottes dans les jardins européens* (Paris, Hazan, 2014).

Le jury du Prix P.J. Redouté s'est prononcé à l'unanimité en faveur de *L'Imaginaire des grottes dans les jardins européens*, saluant un ouvrage inédit sur un sujet pourtant essentiel de l'art des jardins. Il a reconnu le travail exhaustif des deux auteurs, l'abondance et la beauté de l'iconographie, l'angle d'inventaire original, associé à un travail d'édition remarquable, tant en matière de composition que pour la qualité de l'impression. Hervé Brunon et Monique Mosser signent une synthèse de dimension encyclopédique sur le sujet, puisant dans les archives abondantes et parcourant les jardins d'Europe où les grottes sont bien présentes. Ils ont privilégié un inventaire suivant douze thèmes, esthétiques ou anthropologiques, qui, du primordial au profane en passant par le merveilleux et le diluvien, déclinent la poésie profonde des éléments et des émotions à l'œuvre dans la grotte. « Inventorier leur inventivité ne revient pas à classifier ces œuvres inclassables dans les systèmes occidentaux des arts, affirment-ils, mais à essayer de mieux comprendre leur sens. »

Accompagnés d'Anna Bertaccini Tadini, qui a assuré la coordination éditoriale de l'ouvrage, les deux auteurs ont souhaité dédier leur prix à la mémoire de Jean-François Barrielle (1952-2015), « immense éditeur d'art qui a cru à ce projet fou ».