

## Chagall, Soulages, Benzaken... Le vitrail contemporain

Exhibition

From May 20th to September 21st 2015

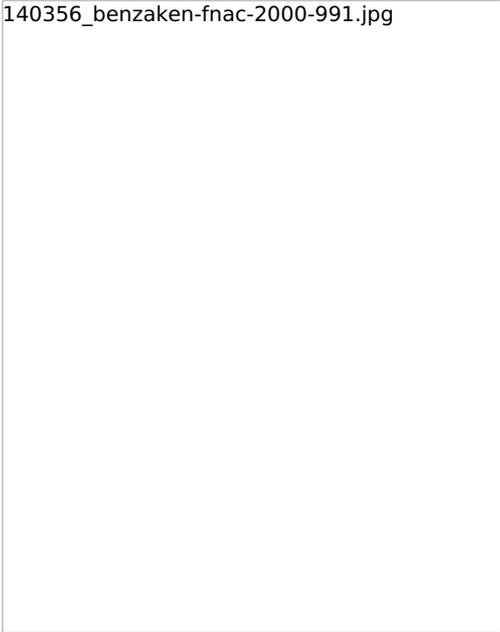
1, Place du Trocadéro et du 11 novembre, Paris 16e

- *Exposition réalisée par la Cité de l'architecture et du patrimoine, en partenariat avec le Centre national des arts plastiques*
- *Commissaires de l'exposition : **Véronique David**, ingénieure d'études du ministère de la Culture, membre du Centre André Chastel, **Laurence de Finance**, directrice du musée des Monuments français, Conservatrice en chef, et **Emily Rawlinson**, commissaire associée, attachée de conservation à la Cité de l'architecture et du patrimoine*

Depuis 1945, les plus grands artistes reconnus sur la scène internationale, comme Rouault, Chagall, Benzaken, Soulages, Raysse ou Tremlett créent les vitraux des architectures les plus prestigieuses qu'elles soient anciennes ou modernes, civiles ou religieuses.

Cette exposition a pour ambition de nous immerger au cœur de cet univers fascinant et de donner les clés pour comprendre la genèse des œuvres de leur commande à leur mise en place. Elle est fondée sur la présentation de vitraux, de cartons à grandeur et de maquettes, véritables témoignages de l'étroite collaboration entre artistes et peintres verriers. Les œuvres seront présentées dans des conditions exceptionnelles de vision rapprochée, propre à provoquer un choc esthétique auquel tous seront sensibles.

140356\_benzaken-fnac-2000-991.jpg



Carole Benzaken

Etude triptyque du chœur pour l'église Saint-Sulpice de Varennes-Jarcy, 1998-1999

FNAC 2000-991

Centre national des arts plastiques

© ADAGP / CNAP / photographe : Yves Chenot

Voir le [catalogue de l'exposition](#)

### Revue de presse

L'exposition fait parler d'elle dans

- le quotidien [La Croix](#) : « La France, patrie du vitrail contemporain », de Sabine Gignoux ;

- le magazine [Narthex](#) : « Chagall, Soulages, Benzaken... l'essor exceptionnel du vitrail contemporain depuis 1945 »

...

[Présentation de l'exposition .pdf - 220.03 KB](#)  
[Download](#)