

Architectures du sport en France, 1940 -1995, France Belgique-Canada-Tunisie

Coordinateur scientifique

[Léo NOYER DUPLAIX](#)

Auteur

[Emeline HOUSSARD](#)

Auteur

Autre

Special issue

2024

Richard Klein, Catherine Compain-Gajac, Benoît Pouvreau, Léo Noyer Duplaix, Hélène Caroux, et al..

Architectures du sport en France, 1940 -1995, France Belgique-Canada-Tunisie. *Bulletin Docomomo France, numéro spécial*, 2024. ([hal-05068116](#))

SOMMAIRE - 7 "Éditorial. Le saut de l'ange et la pataugeoire" Richard Klein SPORT, ARCHITECTURES ET POLITIQUES 11 "Sports pour tous, architecture et communisme dans la seconde moitié du XXe siècle : l'exemple de la Seine-Saint-Denis" Hélène Caroux 23 "L'architecture du sport à La Réunion, au cœur de la compétition. Les équipements sportifs, enjeux d'aménagement du territoire et d'influences politiques" Clémence Préault 31 "Du nageur au bâtisseur. Bernard Bachelot, un architecte au service du sport à Toulouse de 1967 à 2003" Constance Ringon 43 "Là-haut, sur la montagne, tout était à inventer" Jean-François Lyon-Caen 55 "L'architecture du sport en Tunisie (1956 -1967), entre pouvoir politique et modernité architecturale" Emna Tounti et Salma Gharbi 69 "Tous en vacances sportives ! La création des centres sportifs régionaux en Belgique 1958 -1985" Veronique Boone HISTOIRES D'ARCHITECTURE ET DE SPORT 81 "René Egger et Fernand Pouillon, piliers de stade aixois, 1945 -1960" Marc Bédarida 95 "Le parc omnisport Suzanne-Lenglen par Louis Arretche. Allier sport et loisirs à Paris" Emeline Houssard et Léa Samson 107 "Quand le sport et le plastique s'associent durant les Trente Glorieuses. Regard sur le Nord et le Pas-de-Calais" Benjamin Delaunay 117 "Un avenir pour le Parc olympique de Montréal, le grand œuvre de l'architecte Roger Taillibert" France Vanlaethem 129 "La Meinau. Cheminement du stade strasbourgeois depuis plus d'un siècle" Claire Hauri 141 "Le pari de l'architecture : créations et changements d'allure des hippodromes français (seconde moitié XXe siècle)" Damien Bruneau 153 "Célébrés, habités et jugés, les patrimoines du stade de plein air" Gauthier Vanoverschelde DES ARCHITECTURES REMARQUABLES ? 163 "Le patrimoine des sports en Bretagne : quelques leçons d'une enquête régionale" Philippe Bonnet 173 "Architectures des sports en Île-de-France, 1945-1998 : une contribution à la métropolisation. Premices d'une étude au titre du label « Architecture contemporaine remarquable »" Tiphaine Gruson, Stéphanie Guilmeau et Marianne Mercier 185 "Lycée d'altitude Centre préolympique à Font-Romeu-Odeillo-Via (Pyrénées-Orientales) « Entre écritures »" Michèle François, Florence Marciano et Noëly Urso 199 "Splendeurs et misères de la patrimonialisation des piscines en Poitou-Charentes" Christophe Bourel Le Guilloux et Béatrice Gaillard 211 "La piscine transformable de Sarrebourg (Moselle), objet unique d'un projet-type sériel (1974)" Élise Nale 225 "Bernard Schoeller et les piscines « Tournesol »" Laurent Duport 239 "Postface. L'effet olympique, un juste retour des choses" Simon Texier - RÉSUMÉ - Dans cet ouvrage, les auteurs révèlent comment, au cours de la seconde moitié du xxe siècle, les effets de la démocratisation des loisirs et du sport se sont traduits, en ville et dans les campagnes, par la construction d'équipements de proximité et d'architectures de grande ampleur. Que ces édifices soient le fruit d'ambitions économiques ou sociales, ou le résultat d'événements culturels, l'objectif de ce livre est d'en développer la connaissance matérielle et culturelle, le contexte historique et les questions patrimoniales qui en découlent. Ce bulletin spécial de Docomomo France est structuré en trois parties. « Sport, architectures et politiques » évoque comment les relations entre pouvoirs et pratiques du sport conditionnent la commande et déterminent la signification des formes architecturales. Dans la seconde partie, les acteurs, les territoires d'implantation, les produits utilisés, le temps long et les vicissitudes de ces « Histoires d'architecture et de sport » interrogent les valeurs, la pérennité et la versatilité architecturales face à la question de l'héritage. Certains auteurs débordent par ailleurs du cadre territorial français à propos des questions soulevées par ces deux premières parties (Belgique, Canada, Tunisie). Dans la troisième partie, « Des architectures remarquables ? », plusieurs contributions s'appuient sur les campagnes d'inventaire visant la labellisation d'édifices liés aux programmes sportifs ; récemment, ces campagnes ont d'ailleurs été largement plébiscitées dans le cadre de l'organisation des Jeux olympiques de Paris 202

Thème(s) de recherche

[1. Decors, monuments, landscapes: global approaches to heritage](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)