

Introduction. Encager le ciel, agencer le vivant : esquisse de définition des volières

Auteur

Emmanuel LURIN

[Enseignant-chercheur](#)

[Maître de conférences](#)

Book chapter

2024

Flaminia Bardati, Julien Bondaz, Emmanuel Lurin, Mélanie Roustan. Introduction. Encager le ciel, agencer le vivant : esquisse de définition des volières. Flaminia Bardati; Julien Bondaz; Emmanuel Lurin; Mélanie Roustan. *Encager le ciel. Histoire, anthropologie et esthétique des volières*, Publications scientifiques du Muséum, pp.11-70, 2024, 9782383270232. [\(hal-05038459\)](#)

Thème(s) de recherche

[1. Decors, monuments, landscapes: global approaches to heritage](#)

[6. Images, apparatus, places: epistemological, hermeneutical and anthropological issues](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)