

Peinture murale: making of

Auteur

Claire BOISSEAU

Chercheuse CNRS

Chargée de recherche

Conference paper

2025

Claire Boisseau, Carolina Sarrade. Peinture murale: making of. *Écrire et entretenir l'histoire médiévale du Poitou, #3 Histoire de l'art, Cycles ReMED*, ReMED, Apr 2025, Poitiers (CESCM), France. [\(hal-05031019\)](#)

Thème(s) de recherche

[3. Transfers, exchanges, movements in European and extra-European areas](#)

[5. Materials, techniques, crafts: theoretical and practical approaches to artistic making](#)

[6. Images, apparatus, places: epistemological, hermeneutical and anthropological issues](#)

[Voir la notice complète sur HAL](#)