

Saint-Pierre-des-Corps

Publishing director

[Jean-Baptiste MINNAERT](#)

Christine Faure

Collaborateur/trice

Luc Boegly

Photographe

Charlotte Mus

co-aut.

Hugo Massire

co-aut.

Amayranni Zarate Altamirano

co-aut.

Barbara Rivière

co-aut.

2025

Paris, Norma éditions, 2024, 223 p.

ISBN

978-2-37666-103-0 (rel.)

45

€

Saint-Pierre-des-Corps apparaît comme une ville de passage, tapie entre la Loire et le Cher, irriguée par le chemin de fer, démarquée de Tours par une autoroute. Née avec l'industrie, la cité ne compte qu'un monument historique : une locomotive à vapeur, la Pacific Chapelon 230 E 41. La ville des ouvriers et des cheminots recèle pourtant bien d'autres trésors industriels, comme l'usine Doubinski ou l'immense nef de béton armé de l'ancien Magasin général de la SNCF.

Saint-Pierre-des-Corps est aussi une ville de mémoire. Détruite lors de la Seconde Guerre mondiale, elle a été reconstruite par des architectes sensibles et cultivés comme Jean Dorian ou l'agence Architurone qui ont recréé un habitat peu dense, semé de squares et de jardins. Derrière la ville moderne perdurent les puits, les maraîchages de jadis et les rottes, ces chemins furtifs qui mènent à des jardins cachés.

Saint-Pierre-des-Corps est enfin un espace de création. La ville est jalonnée d'architectures contemporaines soigneusement dessinées par des architectes de talent comme Jean-Yves Barrier, Alain Gourdon, Philippe Montandon, François Bouvard, Françoise-Hélène Jourda ou Patrick Bouchan.

Cité des temps industriels, bâtie et rebâtie après la guerre par des hommes et des femmes de bonne volonté, Saint-Pierre-des-Corps est une ville de trésors modernes et de beautés secrètes, conçue pour le bonheur de celles et de ceux qui la connaissent, ou la découvrent.

(4^e de couv.)

SOMMAIRE

- 7 **L'eau et le fer**
[Jean-Baptiste Minnaert](#)
- 31 **1789-1846 - de la clarté républicaine aux prémices de l'industrie**
Charlotte Mus
- 43 **1846-1940 - la ville des vapeurs**
Charlotte Mus
- 71 **1940-1965 - l'invention d'une ville neuve**
Hugo Massire, Amayranni Zarate Altamirano
- 109 **1965-2030 - de la croissance aux questionnements**
Hugo Massire
- 137 **1944-2030 - monumentalités industrielles**
Hugo Massire, Charlotte Mus, [Jean-Baptiste Minnaert](#)
- 167 **2000-2030 - naissance d'un projet urbain**
Barbara Rivière
- 193 La mémoire et l'innovation
[Jean-Baptiste Minnaert](#), Barbara Rivière

ANNEXES

- 214 **Notices biographiques**
- 219 **Sources / bibliographie**
- 222 **Index**

