

Soutenance HDR d'Anne Lepoittevin

Agnus Dei de Pie V (1566-1572), 1566-1572, cire enluminée, recto, 15 cm., Écouen, Musée national de la Renaissance, Inv. CL13328

Thesis defense

13th February 2025 from 14:00 pm to 18:00 pm

Université de Picardie Jules Verne, pôle universitaire Citadelle, salle F113, 10 rue des Français libres, 80080 Amiens

Anne Lepoittevin soutiendra son habilitation à diriger les recherches en histoire de l'art moderne, préparée à l'Université de Picardie Jules Verne, sous la garantie du Professeur Philippe Sénéchal.

L'art religieux italien avant et après le Concile de Trente : nouvelles voies

comprenant un mémoire inédit intitulé

Les Agnus Dei romains et la première mondialisation de l'art religieux à l'époque moderne

Composition du jury :

- **Marion Boudon-Machuel**, Professeur, Université François Rabelais de Tours / INHA
- **Ralph Dekoninck**, Professeur, Université catholique de Louvain
- **Pierre-Antoine Fabre**, Directeur d'études, École des Hautes Études en Sciences Sociales
- **Michel Paoli**, Professeur, Université de Picardie Jules Verne
- **Philippe Sénéchal**, Professeur, Université de Picardie Jules Verne
- **Lucia Simonato**, Professeur, École Normale Supérieure de Pise / Université de Vienne